GraphicEra UNIVERSITY
Deemed University under section 3 of UGC Act, 1956
DEHRADUN, UTTARAKHAND

# फिल्म लव डे की शूटिंग ग्राफिक एरा में
# एजाज खान ने ग्राफिक एरा को नम्बर वन माना

देहरादून, 14 मई। ग्राफिक एरा विश्वविद्यालय तीन दोस्तों की कहानी पर आधारित फिल्म 'लव डे' के कलाकारों का पसंदीदा कालेज बन गया। फिल्मी कालेज बनने के साथ ही ग्राफिक एरा ने आज पूरे दिन टेक, कैमरा, कट की आवाजें गूंजती रहीं। इसके साथ ही बिगबॉस फेम के कलाकार एजाज खान, स्टूडेन्ट ऑफ ईयर फिल्म के कलाकार साहिल आनन्द, हर्ष नागर और शालू सिंह की कालेज लाईफ दिखाने के लिये ग्राफिक एरा ने दिन भर शूटिंग चली।

राजलक्ष्मी एन्टरटेनमेण्ट की फिल्म लव डे की शूटिंग के लिये सवेरे ही पूरी यूनिट ने ग्राफिक एरा विश्वविद्यालय डेरा डाल दिया। तीन हीरो वाली इस फिल्म के मुख्य किरदार एजाज खान ने विश्वविद्यालय का काफी देर जायजा लेने के बाद ग्राफिक एरा को लोकेशन और शानदार इन्फ्रास्ट्रक्चर के आधार पर नम्बर वन विश्वविद्यालय करार दिया। उन्होंने विश्वविद्यालय के अध्यक्ष डा. कमल घनशाला से मुलाकात करके मसूरी व देहरादून की शानदार लोकेशन और विश्वविद्यालय के खूबसूरत एवं मनभावन माहौल की दिल खोलकर तारीफ की। एजाज खान ने कहा कि फिल्मों की शूटिंग के लिये विश्वविद्यालय के साथ ही इस पूरे क्षेत्र में बहुत सम्भावनाएं विद्यमान हैं।

शूटिंग के दौरान एजाज खान ने छात्र–छात्राओं के साथ बातचीत करके फोटो खिंचवाए और अपनी स्टूडेन्ट लाइफ को याद किया। फिल्म के दूसरे हीरो और स्टूडेन्ट ऑफ दा ईयर के कलाकार साहिल आनन्द और हर्ष नागर ने भी अपने प्रशंसकों के साथ फोटो खिंचवाए।

शूटिंग की शुरूआत विश्वविद्यालय के खुशनुमा माहौल को चहकते छात्र–छात्राओं को फिल्माने के साथ हुई। तेजी से क्लासरूम की ओर बढ़ते, किताबें सम्भालते और फुर्सत के क्षणों में अपने पसंदीदा स्थानों पर बैठकर गुफ्तगू करते छात्र–छात्राओं के दृश्य शूट करने के बाद मोन्टी नाम के ऐसे छात्र के किरदार में एजाज खान की एन्टो हुई, जिसके साथ कालेज की व्यवस्थाओं को हिलाकर रख देने वाला माहौल भी चलता है। मोन्टी नाम का यह कैरक्टर भले ही अपने दोस्तों हैरी और सैण्डी (हर्ष नागर और साहिल आनन्द) पर जान छिड़कता है, लेकिन उसकी हरकतें इन्हीं दोस्तों के लिये परेशानियों का सबब बन जाती हैं। फिल्म में दोस्तों के इस अनोखे दोस्ताने को हास्य पैदा करने वाले खास अन्दाज में फिल्माया गया है।

बिग बॉस और खतरों के खिलाड़ी के जरिए कलाकार एजाज खान ने अपने प्रशंसकों के बीच जो इमेज बनाई है, लव डे का मोन्टी उससे जरा भी जुदा नहीं है। उसकी हरकतें एक शैतान, लेकिन मस्त मौला छात्र के रूप में उसे युवाओं की पसंद बना देती हैं, जिसका दिल अपने दोस्तों के लिये धड़कता है। मोन्टी के रूप में एजाज खान और उनकी मित्र मण्डली की कई रोचक हरकतें और दिलकश दृश्य ग्राफिक एरा में फिल्माए गये।

लव डे के लेखक और निर्देशक हरीश कोटियन व संदीप चौधरी ने बताया कि यह फिल्म दोस्ती के नये आयाम को बड़ी शिद्दत के साथ उभारती है। यही वजह है, फिल्म का मोटो ही बन गया है कि – दोस्ती का ब्लू टूथ हमेशा ऑन रहता है। इस फिल्म के कैमरामैन अमित सिंह ने ग्राफिक एरा और देहरादून को कैमरे की नजर से बेहतरीन लोकेशन करार दिया। फिल्म के प्रोड्यूसर बी. एस. बेदी, एसोसिएट डायरेक्टर राजशेखर शास्त्री, सह निदेशक प्रदीप तिवारी, महेश देवगानिया और यूनिट के तमाम सदस्यों के लिये भी अनुशासित माहौल में शूटिंग का अनुभव यादगार बन गया। यह शूटिंग अगले कई दिन विश्वविद्यालय परिसर में चलेगी।

सुभाष गुप्ता
**9412998711**